

Mosty bez bariér

Stredná odborná škola v Pribeníku sa stala stredobodom pozornosti médií aj mládeže Košického samosprávneho kraja (KSK) vďaka festivalu, ktorý sa konal v areáli školy 23. septembra 2009.

Prvý ročník festivalu tvorivosti a spolupráce zdravotne znevýhodnených a zdravých stredoškolákov pripravil KSK pod záštitou jeho predsedu JUDr. Zdenka Trebuľu a niesol sa pod výstižným názvom *Mosty bez bariér*.



Cieľom tohto skvelého podujatia bolo vytvoriť symbolické mosty medzi zdravotne znevýhodnenými a zdravými stredoškolákmi. Inšpiráciou pri organizovaní tohto podujatia sa stala skúsenosť z partnerského nemeckého mesta Xanten v Porýníí, kde sa podobné akcie tešia obrovskému záujmu širokej verejnosti.

To, že miestom podujatia sa stala práve stredná škola v pohraničnej obci Pribeník, nebola náhoda, veď malebné prostredie, v ktorom škola sídli – historický kaštieľ, krásny park –, a sponzorský príspevok „vyššej moci“ v podobe krásneho počasia predznamenal, že všetci návštevníci sa budú cítiť dobre.

Začiatok festivalu fanfárami slávnostne ohlásili žiaci z košického konzervatória. Celé podujatie otvoril

vedúci odboru školstva KSK Ing. Štefan Kandráč, ktorý vo svojom príhovore vyzdvihol myšlienku šírenia bezproblémového spolunažívania zdravých a zdravotne znevýhodnených ľudí.

Program celodenného festivalu bol pestrý – prezentovali sa tu školy aj školské zariadenia, ktoré sú v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK a Krajského školského úradu v Košiciach. Návštevníci tak mohli sledovať barmanskú šou, kadernícke i kozmetické prezentácie, aranžovanie kvetín, ale aj ukážky remesiel a výrobkov či jazdeckú školu a bravúrne vystúpenie maďarských jazdcov „čikóšov“. S veľkým ohlasom sa stretlo aj vystúpenie psovodov zo Železničnej polície v Čiernej nad Tisou, ktorí predvedli ukážky zadržania páchatela a vyhľadávania nelegálnych tabakových výrobkov a drog. Peknú

akciu podporili aj manželia Plačkovci, ktorí sa tešili veľkému aplauzu mladých divákov. Vyvrcholením festivalu bolo vystúpenie hudobnej skupiny *No Name*, ktorá navodila skutočnú koncertnú atmosféru. Nálada gradovala, mladí stredoškoláci sa dobre bavili a po koncerte nasledovala autogramiáda. Aj vďaka NADÁCII DALKIA SLOVENSKO, ktorej finančné prostriedky sa použili na ozvučenie koncertného vystúpenia skupiny *No Name*, sa mohla naplniť myšlienka vytvárania bezbariérových mostov medzi zdravými a zdravotne znevýhodnenými ľuďmi a závisí už len od dobrej vôle kompetentných, aby sa takéto aktivity v budúcnosti stali peknou tradíciou.